FORMAZIONE

dal 2024 Attiva come ricercatrice indipendente

2021-2023 Collaboratrice scientifica presso la *Bibliothèque cantonale et universitaire* di Losanna

2021-2022 Collaboratrice scientifica presso la *Universitätsbibliothek* di Basilea

2020 Ottenimento del titolo di Privat-docent presso l'Università di Losanna

2009-2020 Collaboratrice scientifica di e-codices, la Biblioteca virtuale dei manoscritti conservati in Svizzera (Università di Friburgo)

2006-2007 Descrizione dell'apparato decorativo di 157 manoscritti medievali delle biblioteche di Trento e provincia (Biblioteca capitolare, Castello del Buonconsiglio, Museo Diocesano, Biblioteca S. Bernardino, Biblioteca del Seminario, Biblioteca Civica di Rovereto)

2002-2004 Collaboratrice della *Bischöfliche Zentralbibliothek* di Regensburg per la redazione del catalogo dei manoscritti medievali e moderni del Schottenkloster di Regensburg

1991-1993 Borsa di studio del Fondo Nazionale per la Ricerca scientifica per una ricerca volta all'ottenimento dell'abilitazione all'insegnamento universitario dal titolo *La codicologia dei manoscritti dei primi umanisti (Petrarca, Boccaccio, Salutati, Niccoli, Bracciolini)*.
Vari soggiorni all'estero (Firenze, Roma, Parigi)

1989-1991 e 1993-1994 Redazione del volume V del *Corpus Inscriptionum Medii Aevi Helvetiae*

1989 Dottorato in *Letteratura italiana* presso l'Università di Friburgo (Svizzera), relatore prof. Giovanni Pozzi

1988-1990 Redattrice presso il *Centro di ricerche per la Storia e l'Onomastica del cantone Ticino* dell'Università di Zurigo a Zurigo e Bellinzona

1983-1985 Diploma di Paleografia, Diplomatica e Archivistica presso la *Scuola Vaticana della Biblioteca Apostolica Vaticana* e frequenza corsi presso la *Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari* dell'Università di Roma

1977-1983 Studi di Storia dell'Arte, con specializzazione in Storia della Miniatura e delle Arti minori presso l'Università degli Studi di Firenze.

Insegnamento:
2007-2008 Incarico di insegnamento all'Università di Ratisbona presso la cattedra « Ältere Deutsche Literaturwissenschaft » (Prof. Dr. M. Schulz), proseminario « Einführung in die Handschriftenkunde »
2018- Chargée de cours in codicologia e paleografia nell'ambito del MASpéc. « Histoire du livre et édition critique des textes »

Commissioni scientifiche:
-Responsabile del comitato scientifico del Centro di competenza per il Libro antico presso la Biblioteca « Salita dei Frati » di Lugano

- Membro del Curatorium «Katalogisierung der mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Handschriften der Schweiz» della SAGW